

Tempo libero

Cultura / Spettacoli / Società

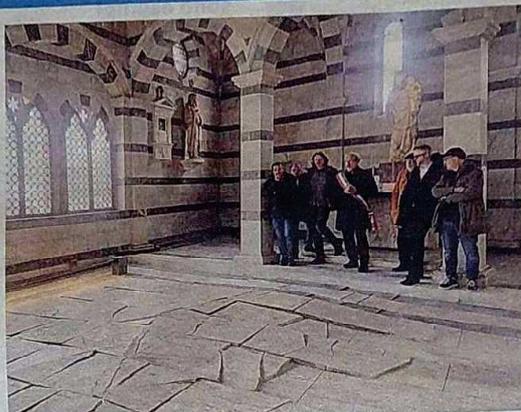
Il «Signum» nella Chiesa della Spina

L'ultima opera di Lucchesi in mostra fino al 10 aprile nell'esposizione allestita da Carlo Alberto Arzelà.

PISA

Una crepa che corre lungo il marmo della Chiesa della Spina. Segno, impronta, presagio di spaesamento, incertezza. E questo, ma anche molto altro, Signum, l'ultima installazione artistica di Gianni Lucchesi, in mostra nella Chiesa di Santa Maria della Spina, da domani al 10 aprile, allestita da Carlo Alberto Arzelà e illuminata da Davide Gropi. Patrocinata dal Comune di Pisa e promossa da Archivio Dolfo e galleria Ipercubo. «È lo spaesamento del nostro tempo, è l'ansia per il futuro, soprattutto nelle nuove generazioni. È anche metafora del rapporto, sempre complicato tra uomo e natura», spiega Lucchesi. Un'opera fortemente scenografica: non a caso Lucchesi «nella sua carriera ha realizzato scenografie cinematografiche e ha lavorato anche per il regista americano Quentin Tarantino», racconta Arzelà. Nello «spaesamento» che carat-

terizza il nostro tempo, l'artista imprime un 'segno' che ci interroga e al tempo stesso si fa presagio di nuove prospettive. «L'installazione, realizzata in laboratorio, è semplicemente appoggiata sul pavimento della Chiesa senza alcun tipo di interferenza con la pavimentazione. Abbiamo realizzato un lavoro quasi maniacale di riproduzione delle tonalità di colore, crepature e segni di usura del pavimento della Chiesa. La luce, elemento funzionale alla drammaturgia dell'installazione, coinvolge il pavimento e la scultura della Madonna della Rosa di Andrea e Nino Pisano», spiega il curatore Arzelà. «Conosco Gianni Lucchesi e conosco la sua capacità di stupire e quando sono entrato ho avuto un sussulto, questa installazione è pazzesca. È la quindicesima mostra, l'ultima del mio mandato, che allestiamo in questo luogo sacro, uno scrigno d'arte come la Chiesa di Santa Maria della Spina: in



La conferenza stampa di presentazione dell'installazione Signum

3 anni e 8 mesi abbiamo coperto 385 giorni di apertura nonostante due anni di pandemia. Un grandissimo risultato che viene coronato con questa operazione dirompente di un artista come Lucchesi» dichiara l'assessore alla Cultura, Pierpaolo Magagnoli. «Per il piccolo gioiello architettonico della Chiesa di Santa Maria della Spina a Pisa - aggiunge il critico Nicolas Martino - ho pensato di rinunciare a considerare il volume della chiesa come un contenitore espositivo. All'interno delle suggestive mura di un'architettura sacra, dove lo spirito viene sollecitato indipendentemente dal proprio credo, accade qualcosa, la ma-

nifestazione di un forte segnale, di un sintomo» racconta Gianni Lucchesi. «Sotto il selciato c'è (ancora) la spiaggia? In questa frase che trasforma in interrogazione uno degli slogan più famosi del maggio parigino, sembra essere contenuta la chiave di volta del 'segno' impresso da Gianni Lucchesi. Se, infatti, quelle giornate del maggio annunciavano un nuovo mondo carico di promesse, in realtà segnavano anche, e forse soprattutto, il tramonto della civiltà moderna e quindi la fine di una 'percezione' del mondo che aveva messo al centro l'uomo e il suo progetto sulla natura».

Ilaria Vallerini

POLO PIAGGE

Gli indicatori di crisi: forum con l'autore Bruno Ricci

PISA

Un libro e un incontro per affrontare le crisi dell'impresa e le possibili tempestive soluzioni: questa mattina presso il Polo Piagge dell'Università di Pisa si terrà la presentazione della seconda edizione del testo «Gli indicatori di crisi e di insolvenza», autore Bruno Ricci per Eclettica Edizioni. L'evento è accreditato dal COA di Pisa con n.4 crediti formativi. Il nuovo codice della crisi e dell'insolvenza in vigore dal 15.07.2022 impone in testa all'imprenditore e ai suoi organi, nuovi adempimenti e nuove responsabilità, nel contempo, tali adempimenti e responsabili-

tà, offrono ai professionisti contabili e legali nuove opportunità di consulenza a favore dell'imprenditore e dei creditori sociali.

Tale consulenza potrà essere erogata solo se il professionista acquisirà il linguaggio, le nozioni e gli strumenti necessari per rilevare il punto oltre il quale viene meno la ragionevolezza giuridica ed economica del rischio imprenditoriale e oltre il quale possono scattare le eventuali azioni di responsabilità civile e penale da parte dei soci e dei creditori sociali.

«**Conservare** il patrimonio aziendale per tutelare i diritti dei creditori sociali» spiega Ricci-

ci - è uno degli obiettivi principali che ci si devono porre se si è imprenditori. Per fare questo si ha bisogno di risorse umane adeguate, in grado di individuare preventivamente i segnali di crisi per intervenire subito». L'evento, inoltre, offre l'opportunità alla polizia giudiziaria, ai pubblici ministeri e magistrati di svolgere i doveri della loro missione istituzionale con consapevolezza e responsabilità. Nell'occasione, saranno affrontati dall'autore, il dott. Bruno Ricci (commercialista, revisore legale, docente master universitario, scrittore, conferenziere, giornalista pubblicista, socio Aiap), argomenti legati ai concet-



Il dottor Bruno Ricci

ti di crisi e di insolvenza: gli strumenti di allerta; verrà individuata una proposta di indicatori patrimoniali, economici e finanziari per intercettare i segnali della crisi e dell'insolvenza; e si parlerà degli istituti giuridici di segregazione patrimoniale indiretta e diretta a difesa del patrimonio personale e aziendale.

Alessandra Alderigi

FARMACIE

PISA E PROVINCIA

Comunale n. 5 Pisa - aperta h24 - via Niccolini, 6/A**San Marco** - Pisa - via C. Cattaneo, 20 - 050/24331**Benini** - Marina di Pisa - via Maiorca, 149 - 050/36546

PROVINCIA

Comunale Arena Metato - Arena Metato - via De Amicis, 50**Comunale** Sogefarm n. 4 - San Sisto di Cascina - via Garzella, 10**La Gabella** - Calci - via Ettore Tozzini, 1**Comunale** n. 3 Pontedera - Pontedera - via Roma, 178**Capone** - Vicopisano - viale XX Settembre, 12**Desideri** - Forcoli - Corso Garibaldi, 7**Gasperini** - Ponsacco - via Roma, 1**Taliani** - Saline di Volterra - via Borgo Lisci, 185**Comunale** Castelfranco di Sotto - Castelfranco di Sotto - via Solferino, 13**Cheli** - San Miniato - piazza del Popolo, 25**Boschi** Menichetti - Lari - Casciana T. Lari - via del Castello, 4 -**Casillo** - Orciano Pisano - via Roma, 37**Comunale** Montescudaio - Montescudaio - via della Libertà, 27**Taddei** - Pomarance - piazza della Costituzione, 25**Amidei** - Volterra - Via Ricciarelli, 2**Villamagna** - Villamagna di Volterra - Via dei Valloni, 62**Nari** - Santa Lucrezia - Via E. Berlinguer, 1**Di Martino** - Sasso Pisano - via Cavour, 18

La Nazione

Fondata nel 1859

Redazione di Pisa

Largo Ciro Menotti 13

Telefono 050.313971

e-mail cronaca.pisa@lanazione.net

Direttrice responsabile

Agnese Pini

Vicedirettore

Luigi Caroppo

Caporedattore centrale

Cristina Privitera

Caporedattore province

Alessandro Antico

Giornalisti: Paola Zerboni (Caspervizio), Michela Berti (vice), Nicola Pasquinucci (responsabile pagine Pontedera) Saverio Bargagna, Antonia Casini, Gabriele Nuti, Carlo Baroni.